

# **БЛИЗКООБХВАТНАТА ФОТОГРАМЕТРИЯ, КАТО МЕТОД ЗА РЕКОНСТРУКЦИЯ НА СКУЛПТУРИ В ПАРКОВИ ПРОСТРАНСТВА**

**Павлина Милушева, Кристиян Хаджийски,  
Силвия Филипова (BG)**

## **Резюме:**

Целта на направеното изследване е да представи възможност за изграждане и 3D отпечатване на скулптури в паркови пространства, реконструирани чрез прилагане на методите на блискообхватната фотограметрия. Фотореалистичният 3D модел е построен на базата на множество снимки, добити с неметрична цифрова камера. Конвертирани са и обработени в среда за пространствено моделиране, и са приведени в формат G-code. С помощта на 3D принтер, ползващ технологията на моделиране с разтопено отлагане е получен представения финален резултат.

**Ключови думи:** Блискообхватна фотограметрия, 3D реконструкция, 3D отпечатване

## **АВТОРИ:**

**Павлина Милушева**

студент, специализация Фотограметрия и ДМ - УАСГ

**Кристиян Хаджийски**

студент, специализация Фотограметрия и ДМ - УАСГ)

**д-р инж. Силвия Филипова, УАСГ,**

[filipova\\_fgs@uacg.bg](mailto:filipova_fgs@uacg.bg)